"ZWISCHEN DEN KULTUREN"

Erasmus+

Colegiul Național "Garabet Ibrăileanu"

Luni,16 august 2021

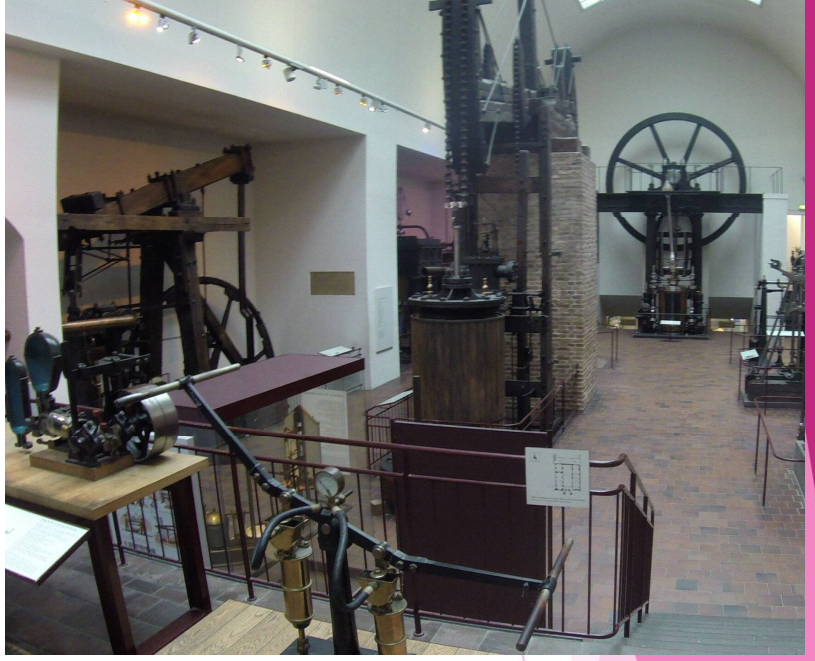
- A patra zi din proiect a început prin reflectarea asupra activităților realizate în zilele anterioare.

- Principala temă abordată a fost “Muzee DACH”.Aceasta a constat în vizionarea unor filme documentare în care ne-au fost prezentate următoarele muzee: Deutsches Museum (Muzeul German) *Buchdruck von Gutenberg Museum* (Muzeul Tiparul lui Gutenberg), *Gewürzmuseum* (Muzeul Condimentelor).

- Der vierte Tag begann mit einer Reflexion über die zuvor durchgeführten Aktivitäten. Das Hauptthema des Ansatzes war "DACH Museen". Es bestand darin, Dokumentarfilme zu sehen, in denen uns folgende Museen präsentiert wurden: *Deutsches Museum*, *Buchdruck von Gutenberg Museum*, *Gewürzmuseum*.

Deutsches Museum

- *Muzeul German*, localizat în München, este cel mai mare muzeu al tehnicii din lume. Exponatele sale aparțin unui număr de aproximativ 50 de domenii ale științei și tehnicii, înregistrându-se 1,3 milioane de vizitatori din toată lumea.
- Ceea ce am vizionat în videoclipul redat la școală a fost legat de aplicațiile azotului lichid, fenomene interesante pe care nu le mai văzusem înainte.
- Das Deutsche Museum in München ist das größte Technik Museum der Welt. Seine Exponate gehören zu rund 50 Bereichen der Wissenschaft und Technik, mit 1,3 Millionen Besuchern aus der ganzen Welt. Was wir in dem Video sahen, das in der Schule abgespielt wurde, bezog sich auf flüssige Stickstoff, interessante Phänomene, die ich noch nie zuvor gesehen hatte.



APLICAȚII ALE AZOTULUI LICHID

- Unul dintre experimentele realizate a constat în turnarea unei cantități mici de azot lichid într-un balon. Acesta a început să se umfle până când s-a spart. Reacția a avut loc deoarece azotul are un punct de fierbere de -196 grade Celsius,ceea ce înseamnă că se transformă rapid dintr-un lichid în gaz la temperatura de la suprafața Pământului.
- Un alt experiment a constat în înmuierea unei bucăți de cretă în azot lichid. În momentul în care a fost așezată pe masă, creta a devenit alunecoasă și a început să se miște foarte ușor dintr-o parte în alta,ca și cum forțele de frecare și-ar fi diminuat acțiunea ,până în momentul în care azotul s-a evaporat.
- Pentru mine, cel mai interesant fenomen a fost cel în care un șervețel a fost transformat în confetti. Până la a ajunge la acest rezultat, am parcurs mai multe etape: în prima etapă, șervețelul a fost introdus în azot lichd, fără ca ceva deosebit să se întâmple. În cea de a doua etapă, am umezit șervețelul în apă, după care l-am introdus în azot lichd. Am observat cum brusc șervețelul a înghețat, devenind casant.

Experimente im Deutschen Museum

1. Eines der durchgeführten Experimente bestand darin, eine kleine Menge flüssigen Stickstoffs in einen Ballon zu gießen. Es begann zu schwellen, bis es brach. Die Reaktion trat auf, weil Stickstoff einen Siedepunkt von -196 Grad Celsius hat, was bedeutet, dass er sich bei der Temperatur auf der Erdoberfläche schnell von einer Flüssigkeit in Gas verwandelt.

2. Ein weiteres Experiment bestand darin, ein Stück Kreide in flüssigen Stickstoff zu zerlegten. Als sie auf den Tisch gelegt wurde, wurde die Kreide rutschig und begann sich sehr leicht von Seite zu Seite zu bewegen, als ob die Reibungskräfte ihre Wirkung verringert hätten, bis der Stickstoff verdunstete.

3. Für mich war das interessanteste Phänomen das, bei dem eine Serviette in Konfetti verwandelt wurde. Bis zu diesem Ergebnis haben wir mehrere Schritte zurückgelegt: In der ersten Phase wurde die Serviette in den flüssigen Stickstoff eingeführt, ohne dass etwas Besonderes passierte. In der zweiten Phase befeuchtete man die Serviette im Wasser und steckte sie dann in den flüssigen Stickstoff. Ich bemerkte, wie die Serviette plötzlich erstarrte und verschrottet wurde.

Deutsches Museum

Deutsches Museum

Deutsches Museum

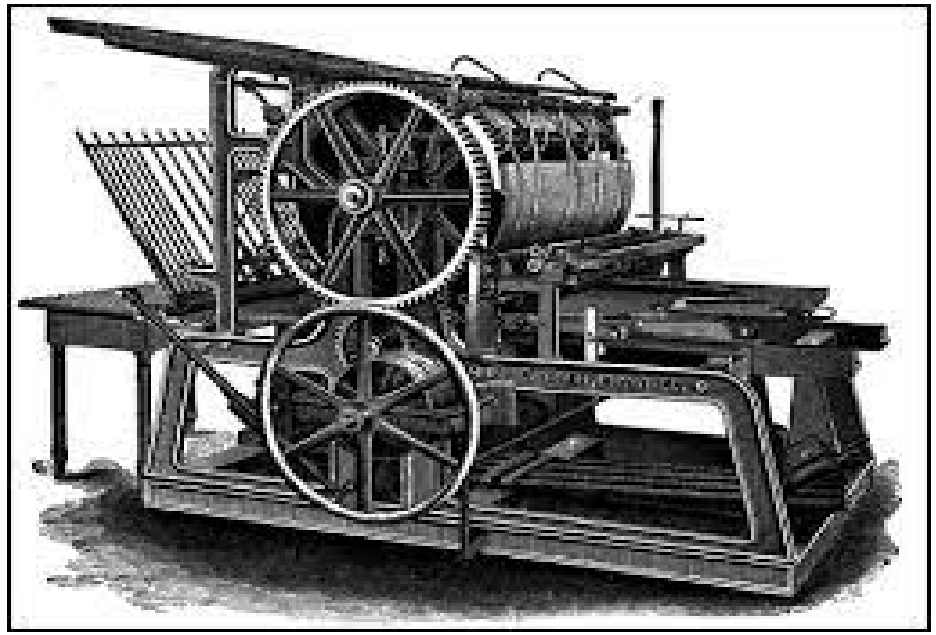
Buchdruck von Gutenberg Museum

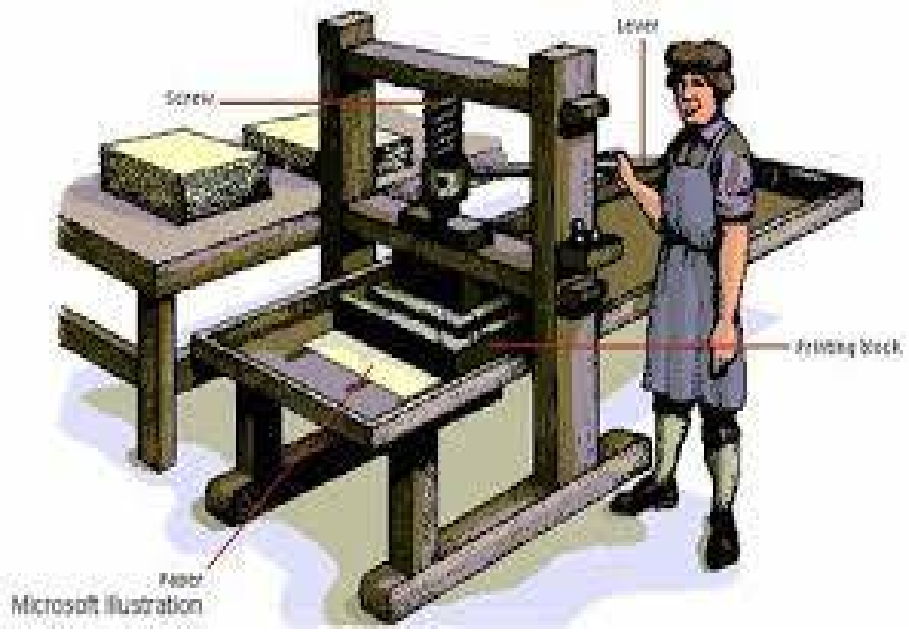
- Muzeul Tiparul lui Gutenberg se află în Mainz.
- Johannes Gutenberg a fost metalurgist, bijutier și tipograf german.
- S-a născut în Mainz în familia unui patrician bogat, care se ocupa cu prelucrarea aurului.
- A studiat la Strasburg și Erfurt. După încheierea studiilor a exercitat diferite activități.
- În anul 1430 inventează tiparul cu litere mobile din lemn, o adevărată revoluție media.
- Tiparul lui Gutenberg ajută la tipărirea Bibliei lui Martin Luther, facilitând prin aceasta pătrunderea învățăturii protestante mai întâi la Wittenberg, apoi în Europa.
- Tiparul lui Gutenberg a fost folosit ca armă politică. Răscoala Țărănească Germană (1524) a avut ca punct de pornire fluturașii tipăriți la presa lui Gutenberg, prin care au fost popularizate ideile de revoltă adresate țăranilor germani.

Buchdruck von Gutenberg Museum

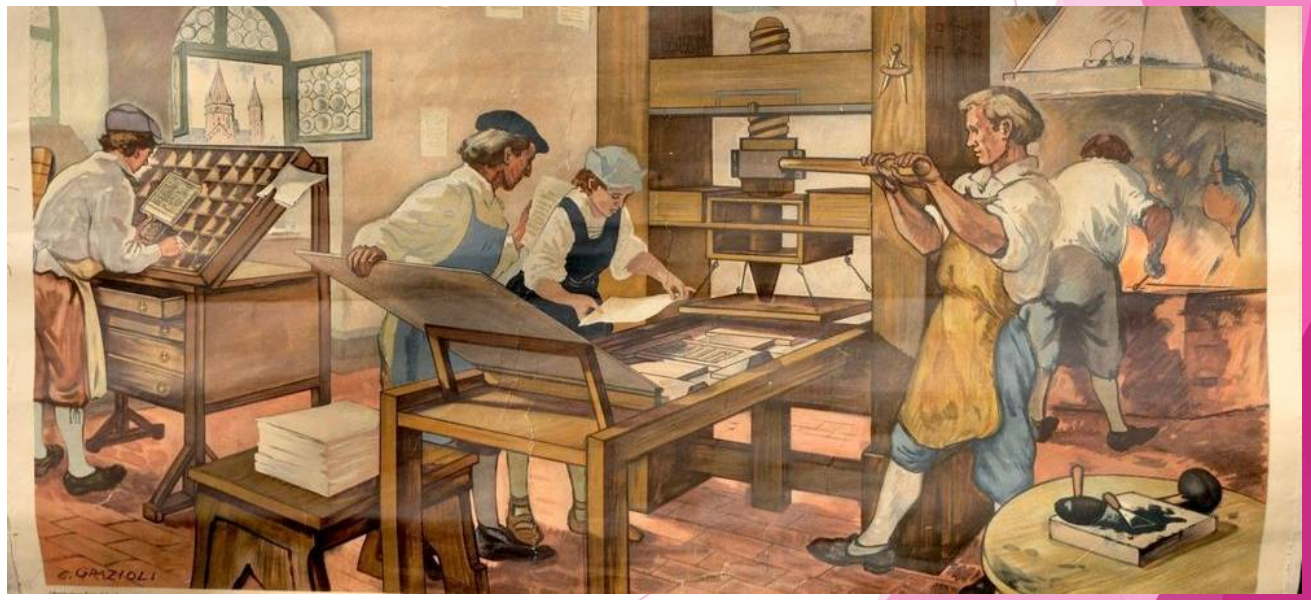
1. Das Museum Gutenberg befindet sich in Mainz.
2. Johannes Gutenberg war ein deutscher Metallarbeiter, Juwelier und Drucker. Er wurde in Mainz als Sohn eines wohlhabenden Patriziers geboren, der für die Goldverarbeitung tätig war.
3. Er besuchte Diener Strasburg und Erfurt. Nach Abschluss des Studiums übte er verschiedene Tätigkeiten aus.
4. Im Jahr 1430 erfindet es das Muster in beweglichen Buchstaben aus Holz, eine echte Medienrevolution.
5. Gutenbergs Druck hilft beim Drucken der Martin-Luther-Bibel und erleichtert damit das Eindringen der protestantischen Lehre zuerst nach Wittenberg, dann nach Europa.
6. Gutenbergs Muster wurde als politische Waffe eingesetzt. Der deutsche Bauernaufstand (1524) hatte die druckenden Flieger bei Gutenbergs Presse in den Start gesetzt, mit denen Die Ideen des Aufstandes an deutsche Bauern populär gemacht wurden.

ZDF




Lever
Screw
Printing block
Paper
Microsoft Illustration

GUTENBERG MUSEUM


E. GRAZIOLI

Muzeul Condimentelor și al Mirodeniilor

- *Muzeul Condimentelor* din Kulmbach expune condimente și mirodenii din întreaga lume, în mod deosebit din Orient. Este continuatorul târgului de condimente de la Nürnberg, care a funcționat în Evul Mediu târziu.
- În muzeu există mai multe secțiuni în cere sunt prezentate aceste exponate.
- O primă secțiune prezintă condimentele folosite la preparare mezelurilor: maghiranul, ghimbirul, chimenul, salvia.
- Hameiul, folosit în fabricarea berii, este și aici prezentat. Mai multe informații despre hamei și utilizarea lui, la Muzeul Berii din Kulmbach.
- Un alt lucru interesant pe care l-am aflat este faptul că piperul poate avea o a doua aromă, mentolată, dacă este pisat în anumite recipiente (mojar și pistil).

Gewürzmuseum

1. *Das Kulmbacher Gewürzmuseum* zeigt Gewürze und Gewürze aus der ganzen Welt, vor allem aus dem Osten. Es ist die Fortsetzung der Gewürzmesse im Nürnberg, die im späten Mittelalter betrieben wurde.

2. Im Museum gibt es mehrere Abschnitte in der Frage, ob diese Exponate gezeigt werden.

3. Ein erster Abschnitt zeigt Gewürze, die zur Herstellung von Wurstwaren verwendet werden: Majoran, Ingwer, Kümmel, Salbei.

4. Hopfen, der im Brauen verwendet wird, wird auch hier gezeigt. Weitere Informationen zum Hopfen und seiner Verwendung finden Sie im “Kulmbacher Biermuseum”.

5. Eine weitere interessante Sache, die wir herausgefunden haben, ist, dass Pfeffer einen zweiten Geschmack haben kann, Menthol, wenn in bestimmte Behälter gemahlen (Mörser und Stößel).

Mirodenii la Kulmbach

- Există o serie de plante care sunt considerate mirodenii și sunt folosite de către patiseri: unele specii de orhidee au ca fruct păstaia de vanilie care, pentru a dobândi aroma cunoscută, este supusă unor proceduri succesive de udare și uscare a păstăii.
- O altă plantă-mirodenie prezentată este tonkabohne. Aceasta se folosește în cofetărie, ca urmare a faptului că are o aroma asemănătoare vaniliei.
- Nucușoara este o mirodenie asupra căreia reprezentanții muzeului se opresc în prezentarea lor.

Gewürze in Kulmbach

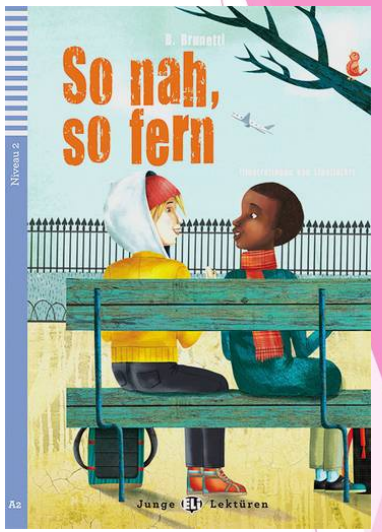
1. Es gibt eine Reihe von Pflanzen, die als Gewürze gelten und von Konditoren verwendet werden: einige Orchideenarten haben Vanilleschote fruchtig, die um den bekannten Geschmack zu gewinnen, aufeinanderfolgenden Verfahren der Bewässerung und Trocknung der Hülse unterzogen wird.

2. Eine weitere gezeigte Gewürzpflanze ist Tonkabohne. Es wird in Süßwaren verwendet, da sie eine Vanille ähnlichen Geschmack hat.

3. Der Nuss ist ein Gewürz, über das Museumsvertreter in ihrer Präsentation Halt machen.

BR HD
Darum will ichs all in min segi stossen"

So nah, so fern!



- A doua activitate realizată a fost citirea textului *So nah, so fern*!, urmata de discuția pe temă, aceasta fiind integrarea minorităților și combaterea xenofobiei.
- Ulterior, am citit poezia „Struwellpeter”, ce ne prezintă consecințele drastice ale unui comportament neglijent.

So nah, so fern!

- Die zweite Aufgabe war das Lesen des Textes "*So nah, sofern! "*, gefolgt von der Diskussion über Angst vor der Integration von Minderheiten und der Bekämpfung von Fremdenfeindlichkeit. Danach lasen wir das Gedicht "Struwellpeter", das uns die drastischen Folgen fahrlässigen Verhaltens zeigt.

- Material realizat de Iulia Zavincu
- Coordonator: prof. dr. Carmen Bulhac